

TÍTULO: *LAS CULTURAS EN EL MUNDO*

1.-JUSTIFICACIÓN

Esta unidad está pensada para realizarla con 2º de ESO. El centro de interés responde al hecho de que la unidad que vamos a trabajar se enmarca dentro del currículo de la materia correspondiente a ese curso. Además nos va servir para tratar de forma muy directa lo que constituye uno de los pilares de la enseñanza del bilingüismo y del plurilingüismo en general: la diversidad cultural. La duración de esta unidad va a ser de seis sesiones.

2.-OBJETIVOS

-Objetivos generales:

Ciencias Sociales:

- Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

Lengua extranjera:

-Extraer información general y específica de textos en LE.

-Expresar opiniones sencillas acerca del tema tratado.

-Objetivos específicos:

Ciencias Sociales:

-Reconocer las principales culturas del mundo y la existencia de sociedades multiculturales.

-Reconocer la existencia de las desigualdades sociales que se dan en la sociedad española y en otras sociedades.

Lengua extranjera:

-Conocer y comprender conceptos y expresiones en L2 que hacen referencia a las diferentes culturas del mundo y las sociedades que las integran.

-Repasar los contenidos gramaticales precisos para el desarrollo y exposición de los contenidos de esta unidad.

3.-COMPETENCIAS

1.Social y ciudadana:

- Entender los rasgos de las sociedades actuales, así como su pluralidad y sus elementos e intereses comunes para estimular la convivencia.
- Valorar las aportaciones de las diferentes culturas.
- Realizar debates y trabajos en grupo para expresar ideas propias y escuchar y respetar las opiniones de los demás.

2.Cultural y artística:

- Valorar y respetar el patrimonio cultural, e interesarse por su conservación.

3.Tratamiento de la información y competencia digital:

- Buscar información sobre las diferentes culturas procedente de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

4.Comunicación lingüística:

- Adquirir un vocabulario específico de la materia en L1 y en L2
- Utilizar las distintas variantes del discurso: descripción, argumentación, etc.

5.Aprender a aprender:

- Buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales que tienen lugar en las distintas culturas.
- Recogida de información sobre las diferentes culturas del mundo y clasificación y análisis de la misma.
- Desarrollar estrategias para elaborar resúmenes y esquemas.

6.Autonomía e iniciativa personal:

- Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.
- Realizar debates y trabajos en grupo que impliquen el análisis, la planificación y la extracción de conclusiones. En este caso, sobre las diferentes sociedades y los problemas y conflictos sociales, económicos o políticos que se originan en su seno.

4.-CONTENIDOS

-La diversidad cultural:

- a)Cultura occidental.
- b)Cultura islámica.

c)Culturas orientales.

d)Culturas africanas.

-Desigualdades y conflictos:

a)Organizaciones sociales y tradiciones discriminatorias.

b)Multiculturalidad e integración.

5.-CONTENIDOS TRANSVERSALES

-Educación para la paz

El estudio de las diversas culturas y de formas de organización social o tradiciones que implican un trato desigual o discriminatorio hacia determinados grupos o individuos, supone un intento de fomentar entre los alumnos valores de tolerancia y solidaridad, indispensables para la convivencia pacífica.

-Educación para la igualdad de oportunidades entre ambos sexos

Reflexionar sobre las situaciones discriminatorias que aún viven las mujeres en las sociedades del Primer Mundo y, en especial, en las sociedades menos desarrolladas, para promover en los alumnos comportamientos que impliquen el reconocimiento de la igualdad de ambos sexos.

-Educación moral y cívica

Incidir en esta unidad en la defensa de los valores de tolerancia, solidaridad y respeto mutuo, considerados como pilares que sustentan la evolución del alumno como ser moral y como ciudadano.

6.-METODOLOGÍA

La metodología va a ser ante todo participativa. Si bien el profesor va a dar las correspondientes explicaciones utilizando como lengua vehicular el inglés, esta secuencia didáctica va a utilizar sobre todo el enfoque de “trabajo por tareas”. Los alumnos/as van a trabajar de forma individual, pero también en agrupamientos de tres o cuatro personas. Se van a llevar a cabo actividades variadas para que en esta secuencia didáctica se trabajen las 4 destrezas básicas en L2, esto es: escuchar, leer, hablar y escribir.

7.-ACTIVIDADES

-Tarea de inicio y motivación:

Se les van a anticipar los contenidos (las culturas del mundo) que se van a trabajar en esta secuencia didáctica en L1. A continuación se les va a preguntar lo que saben sobre el tema en cuestión en L2. También se les va a pasar una batería de preguntas en L2 que deberán contestar de forma oral.

-Tareas de desarrollo:

-Breve explicación sobre los contenidos del tema alternando L1 y L2 (utilizando un listado de vocabulario con aquellas palabras que no conocen en inglés).

-Batería de preguntas en L2 sobre los contenidos trabajados.

-Visualización de documentales sobre las diferentes culturas que hay en el mundo que acompañaremos con preguntas escritas.

-Realización de actividades en L2 como relacionar con flechas características culturales y el nombre de la cultura a la que se refieren.

-Lectura de textos sobre los derechos de la población negra en EEUU, que hablan de personajes como Martin Luther King o Rosa Parks. Van a ir acompañados de preguntas de comprensión y debates, alternando L1 y L2.

-Búsqueda de información en Internet sobre sociedades en las que existen formas de organización social o tradiciones que implican un trato desigual o discriminatorio hacia determinados grupos o individuos.

-A partir de la información obtenida en la Web, los alumnos se van a organizar en equipos de 3 ó 4 personas, en los que cada grupo va a trabajar una de las cuatro grandes culturas que hay en el mundo, destacando sus principales rasgos y hablando de las situaciones discriminatorias o desigualdades que se producen en cada una de ellas. Se trata de recopilar la información, resumirla y preparar con ello un power point en L2.

-Postarea o producto final:

Los alumnos/as van a exponer al resto de sus compañeros el trabajo que han llevado a cabo en power point. También se pueden grabar en vídeo las presentaciones para verlas con posterioridad.

8.-ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN

-Como actividades de refuerzo se pueden llevar a cabo diversos ejercicios como baterías de preguntas en L1 y L2, ejercicios de relacionar con flechas, etc.

-Como actividades de ampliación se pueden leer textos y buscar información en Internet sobre la multiculturalidad que existe en la sociedad española, así como información sobre las minorías étnicas, por ejemplo, los gitanos.

9.-EVALUACIÓN

Se evaluará la expresión oral y escrita tanto en castellano como en L2

Criterios de evaluación:

- Localizar e identificar las distintas formas culturales del planeta.
- Comprender y saber explicar los efectos positivos de la multiculturalidad en el seno de una sociedad.
- Identificar las desigualdades y discriminaciones que se producen en algunas sociedades, así como los conflictos que de ello se derivan.
- Comprender el significado de determinados conceptos y expresiones como integración, marginación, discriminación, minoría étnica, multiculturalidad, etc.

Instrumentos de evaluación:

- La observación diaria durante las explicaciones y durante la realización de actividades.
- Los intercambios orales habituales en el aula en torno a dichas explicaciones y ejercicios.
- El análisis de las distintas actividades que el alumno realiza.
- La valoración de la tarea que el alumno ha realizado en equipo.

10-FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Se trata de una ficha o un registro para evaluar el propio proceso de enseñanza.

Miguel Ángel González Enríquez.